

MENDOZA, 22 SEP 2017

VISTO:

El expediente CUDAP-CUY: 11043/17 en el que se solicita autorización para el dictado del Seminario denominado: "**La Música como práctica social y fenómeno colectivo**" a cargo del Dr. Nazareno Juan BRAVO y la Dra. María Emilia GRECO.

CONSIDERANDO:

Que esta propuesta fue organizada por la Coordinación de Sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales conjuntamente con esta Unidad Académica.

Que esta iniciativa cuenta con opinión favorable de Secretaría de Extensión y de la Dirección de Carreras Musicales.


Por ello y atento a lo aconsejado por la Comisión de Investigación y Extensión y a lo dispuesto por este Cuerpo en sesión del día 27 de junio de 2017,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO
RESUELVE:


ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Seminario denominado: "**La Música como práctica social y fenómeno colectivo**" que estuvo a cargo del Dr. Nazareno Juan BRAVO y la Dra. María Emilia GRECO, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de esta Casa de Estudios, según el detalle contenido en el Anexo Único de la presente.

ARTÍCULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones del Consejo Directivo.

RESOLUCIÓN N° 217

| |
|---|
| F. A. |
| pg |
|  |
| |


Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA


Prof. **MARÍA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSION


Prof. **CARLOS BRAJAK**
DECANO



ANEXO ÚNICO

1. Formato curricular:

| | | | |
|-----------|-------------------|-----------------|----------------|
| CURSO | CONFERENCIA | TALLER | OBRA DE TEATRO |
| JORNADA | CICLO DE DEBATE | MUESTRA DE ARTE | OTRO |
| SEMINARIO | X CLASE MAGISTRAL | CONCIERTO | |

2. Nombre de la actividad:

"La Música como práctica social y fenómeno colectivo"

3. Organizadores o responsables:

Dr. Nazareno Juan BRAVO
Dra. María Emilia GRECO
Dr. Guillermo BARÓN (auxiliar)
Lic. Octavio STACCHIOLA (auxiliar)

Alumnos colaboradores

4. Profesores que estarán a cargo de la actividad

Dr. Nazareno Juan BRAVO
Dra. María Emilia GRECO

5. Fecha de la actividad:

| | | | | | | | |
|----------|---|---|------|---------|---|---|------|
| COMIENZA | 1 | 9 | 2017 | TERMINA | 8 | 9 | 2017 |
|----------|---|---|------|---------|---|---|------|

6. Horario (de 15:00 a 20:00)

| | | | |
|------------------------------|--------|---------------------------------|--|
| Horas reloj (presenciales) | 10 hs. | Horas reloj (NO presenciales) | |
| Horas cátedra (presenciales) | | Horas cátedra (No presenciales) | |

7. Lugar donde se realizará la actividad:

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Gestión del mismo a cargo de (Extensión, organizadores, etc.):

Organizadores
Centro de Teorías Críticas y Prácticas Emergentes (CETCyPE-FCPyS)
Coordinación de Sociología (FCPyS)
Cátedra Análisis y morfología Musical (FAD)
Extensión (FAD)
Programa I+D+i "Arte y Cultura en Mendoza" (SECTyP)

8. Destinatarios:

| | | | | |
|------------------------|---------|---|---------|---|
| ALUMNOS DE GRADO | activos | X | Oyentes | X |
| GRADUADOS | activos | X | Oyentes | X |
| DOCENTES | activos | X | Oyentes | X |
| PÚBLICO EN GENERAL | activos | X | Oyentes | X |
| OTRO (Niños y Jóvenes) | activos | | Oyentes | |

9. Cupo:

| | | | |
|--------|--|--------|--|
| MÍNIMO | | MÁXIMO | |
|--------|--|--------|--|

10. Arancel:

| | | |
|--------------------|---------|---------|
| DESTINATARIOS | ACTIVOS | OYENTES |
| ALUMNOS | X | X |
| GRADUADOS | X | X |
| DOCENTES | X | X |
| PÚBLICO EN GENERAL | X | X |

Resol. N° 217

Prot.
DECANO
Prof. MARIANA INÉS ZAREBUZÁ
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN
Téc. Univ. MARIANA SANTOS
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA



Anexo Único - Hoja 2

11. Modalidad de la actividad:

| | | | |
|----------|-----------------|--------------------|---|
| TEÓRICA | PRESENCIAL | TEÓRICA-PRÁCTICA | X |
| PRÁCTICA | SEMI-PRESENCIAL | OTRA (ESPECIFICAR) | |

12. Material gráfico necesario para la difusión:

| | | | |
|--------------------|---|----------|----------|
| AFICHE | X | PROGRAMA | CATÁLOGO |
| OTRA (ESPECIFICAR) | | | |

13. Recursos técnicos requeridos:

| |
|--|
| |
|--|

14. Certificación: asistencia y/o aprobación.

Presentar nómina de participantes (nombre completo, DNI o pasaporte) que hayan aprobado la actividad en formato papel planilla de asistencia al CORREO ELECTRÓNICO DE EXTENSIÓN: extension@fad.uncu.edu.ar

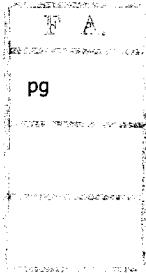
15. Evaluación de actividades de Extensión

Se le solicitará a los asistentes de las actividades organizadas por la Secretaría de Extensión una encuesta. Éste será un indicador que retroalimente el proceso, a tener en cuenta para futuros proyectos.

16. Otras necesidades o consideraciones:

| |
|--|
| |
|--|

RESOLUCIÓN N° **217**



[Signature]
Téc. Univ. **MARIANA SANTOS**
DIRECTORA GENERAL ADMINISTRATIVA

[Signature]
Prof. **MARIA INÉS ZARAGOZA**
SECRETARIA DE EXTENSION

[Signature]
CARLOS BRAJAK
DECANO